

Arte

PREMIO CAIRO I venti protagonisti

Ottobre 2009 € 5,00 (in Italia)

MENSILE DI ARTE, CULTURA, INFORMAZIONE

Alexander Calder
la leggerezza del ferro

Land art
gli artisti della Terra

Olivo Barbieri
il cacciatore di metropoli

Patricia Piccinini
l'avventura della diversità

Ed Ruscha
parole e banalità di fuoco

Lucio
Fontana
A Parigi il trionfo
dello Spazialismo

EDITORIALE GIORGIO MONDADORI

Lavori in **Corsa**

di Alessandra Redaelli

GALLERIA DI RITRATTI AL FEMMINILE

Jacqueline Devreux, volti nella nebbia

Intersettata da sempre
al viso come espressione-

Tre oli su tela del 2009 di Jac-
queline Devreux. Qui accan-



Andrea Riga. Corpi sotto la lente

Andrea Riga (Croto-
ne, 1984) racconta di
un'umanità dolente
con un linguaggio cru-
do e senza fronzoli.
Una carne vera e viva,
incisa da rughe e im-
perfezioni, che rende
con straordinaria abi-
lità mescolando sulla
tela acrilico, vernice e
poliuretano. Dal 3 al 31
ottobre partecipa alla

collettiva *Imagine*, alla
Giamaart di Vitulano,
Benevento, (tel. 0824-
878665), dedicata alla
figurazione dell'ultima
generazione. Prezzi da
1.200 (cm 50x70) a 4mi-
la euro (cm 220x160).

Andrea Riga, Fanciullo,
particolare, 2009.

